

# Susanne Nocke

bildende Künstlerin & Projektinitiatorin  
Portraitmalerei, Wünsche nach Individualität erfüllen.  
Aktmalerei, durch Farbverfremdung hochexplosiv.  
Freie Motive, die von Emotionen geführt werden.  
Architekturmalerei, „befremdlicher“ Blinkwinkel auf das Objekt.



## Ausstellungen/Projekte (Auswahl)

- 2017 BUNTE WASSERWEGE IN DER GRÜNEN HAUPTSTADT  
Schule an der Viktoriastrasse, Emschergenossenschaft,  
Projekt Farbtopf®, Briefmarke und Postkarten (P)
- 2017 Liesbeth geht Baden, kath. Kirchengemeinde St. Elisabeth  
Schonnebeck, (E)
- 2016 Projekt Farbtopf im OGS, Schillerschule, Projekt Farbtopf®  
-2017
- 2016 Kultur im Pott, Kantschule, Projekt Farbtopf®, Ausstellung  
-2017 im offenen Atelier
- 2016 ganz privat, Ruhrturm Essen (E)  
-2017
- 2016 Begegnung mit James Rizzi, Projekt Farbtopf e.V. (A)  
- Kreuzeskirche Essen, Zeche Carl, Ruhrturm Essen  
„Ich, ein Selbstportrait“, Zeche Zollverein (A)  
Stadtkinder 2017 (P)
- 2015 Wimmelbild Kita Katernberg Mitte (G)  
Begegnung mit James Rizzi, Projekt Farbtopf e.V.  
Kooperationspartner RWE Deutschland AG (G)  
C.A.R. – Zollverein (A)  
Paris in Schonnebeck (G)
- 2014 früher war mehr Lametta, Kreative Klasse e.V., Essen (G)  
Stadtkinderkalender Nr. 2 – Kooperation RWE (P)  
„Ernergie“  
Querschnitt durch die Werke der Atelierarbeit, Essen (E)
- 2013 Artwalk 2013, Kinder, wie die Zeit vergeht, Essen (E)
- 2012 Stadtkinderkalender Nr. 1 – Kooperationspartner RWE (P)  
Wir spinnen den roten Faden weiter, St. Peter, Bottrop (E)  
Mach mit – um Inne zu halten
- 2012 Der Rote Faden – Christliche Arbeiten heute (E)  
Heilig Kreuz Kirche, Bottrop
- 2010 Kunsthaus Essen (G)  
Stilleben – A40, Ruhr 2010 (G)  
künstlerische Gestaltung der Außenwand der  
Helen – Keller Förderschule in Essen (E)  
Die Geister, die ich rief..., Kur vor Ort, Gruga Essen (E)  
Urlaub, Sparkasse Essen (E)  
Rund um die Uhr, Blücherturm, Essen Rellinghausen (E)  
Lokal Heroes – Ruhr.2010

seit 2005 Leitung von Kunstkursen  
Professionelle Vermittlung von Techniken und deren Schulung im  
gestalterischen Bereich unter Berücksichtigung des Umfeldes und  
der Teilnehmer

seit 2004 Projekt Farbtopf  
Förderung der Kreativität unter Berücksichtigung des jeweiligen  
Alters und sozialem Umfeld

Susanne Nocke wurde im März 1974 in Bottrop geboren. In Essen aufgewachsen, hat sie in ihrer Schulzeit begonnen die Malerei zu nutzen, um ihre Emotionen und besondere Erlebnisse darzustellen.

In Essen, mit ihrer Familie wohnend, arbeitet sie im eigenem Atelier an ihren Werken, bei denen heute Urlaubseindrücke, Gefühlswelten, Akte und Portraits vorrangig sind. Die persönlichen Arbeiten stellen sich als bildhaftes Tagebuch dar. Portraits fertigt die Malerin auch als Auftragsarbeit an. Die geschaffenen Bilder zeigt die Künstlerin in regionalen Ausstellungen, wie z. B.: Zeche Zollverein Essen, Blücherturm E-Rellinghausen sowie Kulturkirche Heilig Kreuz in Bottrop.

Darüber hinaus hat Sie das Projekt Farbtopf® initiiert, bei dem die Malerin Interessierte jeden Alters an die Kunst des Malens heranführt. Ihr Motto lautet: "Malen kann jeder!" und somit entlockt sie den Teilnehmern Schritt für Schritt deren Können. Die Arbeiten des Projektes werden in verschiedenen Ausstellungen der Öffentlichkeit vorgestellt.

Die Verarbeitung von Erlebtem in der Malerei lässt sie entspannen sowie ihre innere Ruhe finden. Die Projektarbeit bietet ihr den Kontakt zu Menschen, der für Sie eine weitere Ergänzung ist, um ihre Kunst auszuleben.